

Методические и иные документы, разрабатываемые для обеспечения образовательного процесса

ДОП «Мир в ладошке»

Представленная программа построена на принципах развивающего обучения, предполагающего формирование у обучающихся умения концентрироваться на выполнении творческих заданий, развитие мелкой моторики и художественных навыков.

Методы, которые лежат в основах организации занятий:

- Рассказ-это монологическое, последовательное изложение материала в описательной или повествовательной форме;
- Объяснение-словесный метод обучения, предполагающий последовательное изложение учебного материала с целью передачи школьникам знаний, умений и навыков.
- Беседа. По содержанию выделяют познавательные (со средней группы) и этические беседы (в старшем дошкольном возрасте). По дидактическим задачам выделяют: вводные (предварительные) и итоговые (обобщающие) беседы.
- Показ-это обучающий метод, который представляет собой совокупность приемов, действий и средств, с помощью которых у обучаемых создается наглядный образ предмета, который изучается, формируется конкретное представление о нем. Этот метод используется во время проведения почти всех видов занятий, независимо от их содержания и методики.
- Практические – основан на практической деятельности обучающихся. Его главным назначением является формирование практических умений и навыков.

Список использованной литературы

Для педагога:

1. Гульянц Э. К., Базик И. Я. “Что можно сделать из природного материала?”
2. Доронова, С. Г. Якобсон. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре.
3. Яковлева Т. Н. Методическое пособие “Пластилиновая живопись”

Для обучающихся:

1. Румянцева Е. Простые поделки без помощи мамы.

Для родителей:

1. Горичева В. С., Нагибина М. И. Популярное пособие для родителей и педагогов “Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина”.

